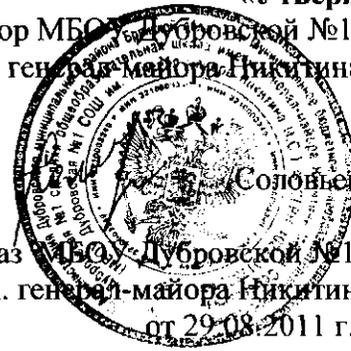


«Утверждаю»  
Директор МБОУ «Дубровской №1 СОШ»  
им. генерал-майора Никитина И.С.:



Соловьев А.И./  
приказ МБОУ «Дубровской №1 СОШ»  
им. генерал-майора Никитина И.С.  
от 29.08.2011 г. №298

## **Положение о школьной научно-практической конференции в рамках школьного конкурса «Интеллектуальный марафон»**

### **I. Общие положения**

1. Школьная научно-практическая конференция является формой образовательной деятельности, обеспечивающей коммуникацию учащихся и педагогов, направленной на развитие элементов научного мировоззрения, общего кругозора, внутренней культуры и познавательной активности учащихся и способствующей развитию проектного подхода к развитию исследовательской деятельности учащихся.

2. Цели школьной конференции:

- 2.1. Прививать и стимулировать у учащихся навыки учебной научно-исследовательской деятельности.
- 2.2. Демонстрировать и пропагандировать достижения учащихся.
- 2.3. Развивать творческое мышление, умения и навыки самостоятельной работы.
- 2.4. Укреплять научное и педагогическое сотрудничество среди учащихся и преподавателей.

### **II. Подготовка и проведение конференции**

1. Сроки проведения отражаются в плане работы школы и утверждаются приказом директора школы.
2. Участники конференции: учащиеся 5 -11 классов. Молодые исследователи участвуют в конференции индивидуально.
3. Для участия в конференции представляется заявка (*приложение 1*).

### **III. Формы творческих работ**

На конференцию представляются работы следующих видов:

- Информационно-реферативные, написанные на основе нескольких источников с целью освещения какой-либо проблемы.
- Проблемно-реферативные, написанные на основе нескольких источников с целью сопоставления имеющихся в них данных и формулировки собственного взгляда на проблему.
- Реферативно-экспериментальные, в основе которых лежит эксперимент, методика и результаты которого уже известны науке. Нацелены на интерпретацию самостоятельно полученного результата, связанного с изменением условий эксперимента.
- Описательные, нацеленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Отличительной особенностью является отсутствие типизированной методики исследования, которая определяется спецификой наблюдаемого объекта.
- Творческие работы в форме сайтов, видеороликов и фильмов.

#### *Работа в секции.*

Учащиеся выступают с докладами о своих результатах перед учителями и своими сверстниками (до 10 минут). После доклада автор защищает свою работу, отвечая на вопросы присутствующих (до 5 минут). Доклад и защита сопровождаются демонстрацией материалов (презентацией), иллюстрирующих выполненную работу.

При оформлении докладов необходимо придерживаться рекомендаций, изложенных в *Приложении 2*.

#### **IV. Жюри конференции**

1. Персональный список жюри конференции формируется из членов методического совета школы.
2. Жюри оценивает работы участников конференции, проставляет рейтинговые оценки.

#### **V. Подведение итогов конференции**

1. По результатам публичной защиты жюри подводит итоги работы по секциям среди учащихся 5-11 классов.
2. Победители и участники конференции награждаются дипломами.

*Локальный акт рассмотрен на заседании педагогического совета школы  
(протокол №1 от 29.08.2011г.)  
и утвержден приказом директора школы от 29.08.2011 №298*

## Приложение 1

### Заявка на участие в школьной научно-практической конференции

Фамилия, имя участника  
 Класс  
 Предметная область  
 Название работы  
 Руководитель

## Приложение 2

### Рекомендации по содержанию исследовательских и творческих работ.

Рекомендуется в оформлении работы придерживаться требований проектной методики, однако подходить к вопросу оформления работы следует творчески.

В описании работы участников должны быть четко выделены следующие части:

- цель проекта;
- актуальность исследования;
- постановка проблемы (задачи)
- гипотеза;
- ход исследования;
- выводы.
- информационные источники

**Работы, представлявшиеся на другие конкурсы и конференции, должны быть адаптированы к требованиям данного положения.**

На конкурсе учреждаются отдельные номинации.

Печатный объём работы не должен превышать: 10 м/п страниц, размер шрифта — 12 / 14 пт., межстрочный интервал — 1,5, поля – 1,5 – 2 см.

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

#### Изложение проблемы, представление темы (0-10 баллов):

Соответствие оформления работы требованиям.	
Уровень проработки темы, относительный уровень сложности, научность и глубина рассматриваемых фактов, методов и приемов решений и доказательств.	
Уровень владения материалом, научной терминологией; понимание содержания и значимости выводов и результатов исследования, наглядность, последовательность и четкость изложения; риторические способности.	
Общие впечатления.	

#### Оценка собственных достижений автора (0-10 баллов):

Применение при создании проекта информации, добытой в результате исследовательской деятельности.	
Использование в технической стороне проекта информации, выходящей за рамки школьной программы.	
В работе присутствует творчество, оригинальные мысли и идеи.	

#### Научное и практическое значение результатов работы (0-10 баллов):

Можно использовать в учебном процессе;	
Можно использовать в научной работе школьников;	
Можно использовать в другой области	

#### Новизна работы:

- Разработан и выполнен оригинальный эксперимент - 10 баллов
- Имеется новый подход к решению известной задачи, проблемы – 5 баллов
- Имеются элементы новизны – 3 балла

**Эрудированность автора в рассматриваемой области (0-10 баллов):**

Использование известных результатов и научных фактов в работе;	
Знакомство с современным состоянием проблемы;	
Полнота цитируемой литературы. ссылки на исследования ученых, занимающихся данной проблемой.	
<b>Техническое решение (0-4 балла):</b> Использование сканера или цифровой аппаратуры для получения информации. Обработка в соответствующих редакторах. Создание и использование автором своих таблиц, рисунков, анимационных эффектов, видео и аудио роликов. Использование гипертекста	
<b>Эстетическая сторона проекта (0-5 баллов)</b> Проект аккуратен, удачно подобрано оформление, цветовая гамма не утомляет зрение	
<b>Общий балл:</b>	

Член жюри конференции \_\_\_\_\_